

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ САД № 42 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

**Индивидуальный план работы по самообразованию
воспитателя Воробьевой Екатерины Петровны
на 2018 – 2019 год**

Тема: «Риторика для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи»

Цель самообразования: повышение профессионального мастерства и компетентности для улучшения результатов коррекции нарушений речи у дошкольников.

Задачи:

1. Изучение литературы по теме самообразования;
2. Изучение значения риторики в развитии дошкольников с нарушениями речи;
3. Внедрение современных образовательных технологий по риторике в коррекционный процесс;
4. Пополнение методической копилки по теме самообразования;
5. Консультирование педагогов и родителей по теме;
6. Обобщение и распространение педагогического опыта среди коллег.

Форма самообразования: индивидуальная.

Направление самообразования: методическое (изучение новых программ и педагогических технологий).

Источники самообразования:

- методическая литература,
- интернет ресурсы,
- журнал «Дошкольное образование»,
- курсы повышения квалификации,
- мастер-классы,
- обмен опытом с коллегами.

Актуальность: Федеральный государственный образовательный стандарт - нормативно-правовой документ, реализующий конституционное право граждан РФ на образование.

Закон РФ «Об образовании» ФЗ -273 трактует понятие ФГОС, как совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ всеми образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Следуя вышеперечисленным статьям законов РФ, образование сегодня выполняет важную функцию не только обучения субъекта, но и его

личностного, социального и творческого развития, грамотного применения полученных навыков на практике и в жизни, качественного взаимодействия и коммуникации.

Одним из важнейших показателей взаимодействия человека с человеком, бесспорно, является слово. Нет более строгого судьи, советчика, друга и учителя, кроме слова. Проблема владения словом свободно, доступно, культурно и понятно всегда была актуальна и востребована. Не исключение и современное время. В эпоху, когда слово играет главенствующую роль, важно правильно трактовать не только его значение, но и манеру, звук и тембр произношения.

Особенную значимость и ответственность владения словом сегодня можно отнести к педагогам, кто передает информацию через сказанное слово детям, не только обучая, но и прививая культуру поведения и общения. Современные требования профессиональной преподавательской дисциплины трактуют образование, как явление действительности, которое призвано развивать человека в процессе целенаправленной деятельности общества.

Деятельность педагога, направленная на развитие и воспитание обучающегося, может быть успешной лишь в условиях эффективной и гармоничной речевой коммуникации. Под понятием эффективная коммуникация стоит рассматривать достижение поставленной цели, гармоничная коммуникация – соответствующая общим принципам и правилам культуры поведения и культуры речи. Опыт и знания детей формируются в процессе общения с педагогом.

Главным инструментом воздействия служит правильная речь педагога: умение убеждать и объяснять, используя слово, интонацию речи, тембр, эмоции, артистизм, степень уверенности и другое. При этом педагог должен являться активным помощником, стимулирующим детей на общение, размышления, воспроизведение речи, желание высказаться.

Риторика призвана, как дисциплина, развивающая у детей не только письменную и устную речь, но и навыки межличностного общения, основы коммуникации.

Реалии нашей жизни таковы, что востребованными оказываются люди, способные четко и понятно для всех сформулировать мысль. Умение выражать свои мысли и чувства в словесной форме – это большое искусство.

С того момента, как ребенок начинает произносить свои первые слова, родители, воспитатели, педагоги стараются научить его говорить правильно, четко и внятно. Но кому-то из детей с лёгкостью удаются сложные речевые обороты, а кому-то трудно сказать без ошибок даже самые распространенные слова.

Общение ребенка со взрослым начинается очень рано. Помня о том, что дошкольники овладевают родной речью в процессе общения, необходимо уделять больше внимания именно этой проблеме. Ритм современной жизни не позволяет родителям целенаправленно и планомерно развивать культуру речевого поведения ребенка. В дошкольном возрасте дети вступают в контакт с разными собеседниками: ровесниками, детьми младшего возраста, взрослыми; родными, близкими; чужими, незнакомыми. Поэтому важно ребенка научить, как поприветствовать, попрощаться, как поблагодарить, обратиться с просьбой, как вести диалог по телефону и т.д.

Дошкольники с нарушениями речи испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения. Занятия по риторике - одно из важнейших средств развития у детей эмпатии, т. е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. Занятия по риторике способствуют формированию правильной речи, коммуникабельности, а также обогащению внутренней духовно-нравственной жизни дошкольника, развитию восприятия, памяти, фантазии, внимания, воображения, а также могут развить в ребенке способность выразить себя не только словом, но и мимикой, жестом. Особую роль в системе занятий риторикой играют те задания и упражнения, которые развивают в детях критическое восприятие речи - чувство уместности высказывания (как говорят лингвисты, чувство коммуникативной целесообразности). Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку.

Содержание занятий по риторике позволяет формировать опыт социальных навыков поведения. В процессе занятий активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный и грамматический строй. У детей улучшается диалогическая речь, преодолевается робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, дошкольники с нарушениями речи начинают чувствовать и вести себя более раскованно, уверенно, свободно. Они значительно лучше строят предложения и целые фразы, успешно используют в речи различные выражения. В их речи прослеживается логика, яснее смысл высказываний, увеличивается активный словарный запас, речь становится более грамотной и убедительной, воспитывается чувство уважения к родному языку. Практически у всех детей преодолевается страх публичного

выступления, они более активны и раскованы. И это во многом определяет успешность обучения в школе.

Будучи риторическим идеалом, образцом для детей и родителей, педагог не должен забывать о том, что он несёт некую ответственность за будущее детей. Поэтому в его силах научить детей выражать свои мысли и чувства, быть мастером общения.

Проблема совершенствования устной речи, ее выразительности и связности в целом стала актуальна в наши дни. В связи с этим я определила для своей методической работы такое направление, как риторика для детей дошкольного возраста с нарушениями речи.

Учебный год	Этапы	Мероприятия	Форма распространения опыта
2018-2019	Информационно - аналитический	Изучение психолого– педагогической, методической литературы по теме самообразования Изготовление демонстрационного и раздаточного материала для непосредственно образовательной деятельности с детьми.	Составление перспективного плана работы Изготовление игр, дидактических материалов, пособий для практической деятельности.
	Внедрение в практику	Разработка программно- методического обеспечения образовательного процесса Составить конспекты занятий по риторике	Пополнение методической копилки. Изготовить наглядный материал для проведения занятий.
	Представление	Подготовка	Участие в

	опыта работы по теме	материалов публикации интернет - сайтах	для на профессиональных конкурсах по теме самообразования
--	----------------------	---	---

Список рекомендуемой к изучению литературы:

1. Риторика для малышей (Серия «От детского сада к школе»). – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.
2. Программа дошкольной подготовки по риторике, З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко...»Баласс 2001
3. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. Г.И.Сорокина И.В. Сафонова Н. В. Ладыженская Просвещение 1995
4. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. С.Пб.; Детство – Пресс, 2009.- 208с
5. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова Азбука общения(методика обучения и развития навыков общения дошкольного возраста) С.Пб., Детство – Пресс, 2000
6. О.С.Ушакова Придумай слово М., ТЦ СФЕРА, 2010
7. И.Асташина Развиваем речь и дикцию (логопедические игры и упражнения для детей) М., РИПОЛ КЛАССИК, 2010
8. И.Н.Курочкина Путешествие в страну хороших манер М., Просвещение, 2007
9. Галина Шалаева Правила поведения и этикет за столом. М.: АСТ: СЛОВО, 2010 – 36 с.
- 10.Ольга Александрова Уроки вежливости для малышей М., ЭКСМО, 2012
- 11.Уроки этики или поучительные истории о поступках хороших и поступках плохих. Сост. Дорофеев Ю.Г. - М.: Синтез, 1998
- 12.Иванова Н.В. Азбука этикета: 33 правила хорошего тона. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2014
- 13.В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2013 – 80 с.
- 14.Г.И.Сорокина, И.В.Сафонова, Н.В.Ладыженская. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. – М.: Просвещение, 1995
- 15.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010